

## MARK HANDFORTH

### *DEEP VIOLET*

13 JUIN > 26 JUIL 2014

La Galerie Mitterrand est heureuse d'annoncer l'ouverture d'un nouvel espace consacré exclusivement à la création contemporaine et en particulier à la sculpture avec une exposition de l'artiste britannique Mark Handforth.

Installé à Miami depuis plus de 20 ans, Mark Handforth est profondément attaché à l'héritage des avant-gardes américaines du XXème siècle. Il use librement d'un vocabulaire formel emprunté au Ready-Made, à l'Art Minimal ou au Pop Art qu'il confronte à une iconographie souvent dérivée de l'environnement urbain. Handforth adopte volontiers une attitude désinvolte à l'égard des pratiques des artistes new-yorkais des années 60, tels Rauschenberg, Warhol ou Flavin. Dans ses œuvres, les tubes lumineux deviennent des éclipses (*Eclipse*, 2003) ou des soleils levants (*Rising Sun*, 2003), le mobilier urbain, comme les lampadaires, les panneaux de signalisation ou les bornes d'incendie, est plié, retourné et malmené non sans humour. Enfin, les icônes de la culture américaine, et en particulier l'étoile, portent les traces d'inexplicables collisions (*Yellow Star*, 2011).

Pour son exposition à la Galerie Mitterrand, Mark Handforth a réalisé une nouvelle sculpture intitulée *Deep Violet*. Cette étoile monumentale et rutilante aux branches cabossées sera accompagnée d'une grande installation murale composée de tubes lumineux et de peinture au pochoir dessinant le souvenir fugace d'un téléphone. Ce paysage symbolique imaginé par Mark Handforth oscille entre violence et douceur, entre désillusion et ravissement.

Mark Handforth est né à Hong Kong en 1969 et a grandi en Angleterre. Depuis 1992 il réside à Miami, aux Etats-Unis. Il est diplômé de l'Académie des Beaux-Arts de Francfort et de la Slade School of Fine Art de Londres. Il est plébiscité dans le monde entier pour ses installations dans l'espace public. Ses sculptures monumentales ont été présentées à Central Park à New York, au Dallas Museum of Art, au MCA de Chicago ou encore durant la FIAC hors les murs à Paris. Mark Handforth a également reçu des commandes publiques des villes de Paris (Porte de Bagnolet) et Zurich (Tessinerplatz).